

2026 팸스x스파프 초이스 전막 공연 공모 안내문

※ 팸스x스파프 초이스(PAMSxSPAF Choice)

한국 공연예술의 글로벌 유통 활성화를 위해 우수작을 선정·조명하는 프로그램으로, PAMS와 SPAF가 공동 선정한 작품을 전막 공연 형태로 소개

(재)예술경영지원센터는 2026년 10월, 국내 대표 국제 공연유통 플랫폼인 서울아트마켓(PAMS)과 동시대 공연예술의 지형을 소개하는 국제 공연예술 축제인 서울국제공연예술제(SPAF)를 연계하여 '팸스x스파프 초이스(PAMSxSPAF Choice)'를 운영합니다.

예술의 동시대성과 독창성을 갖춘 국내 우수 공연예술작품을 선보이고, 마켓의 유통 인프라와 페스티벌의 예술적 플랫폼을 결합하여 작품의 예술적 가치를 조명하고 실질적 국내외 유통 동력을 확보하고자 합니다. 본 공모를 통해, 국내 우수한 공연예술 작품을 아래와 같이 공개 모집하오니 예술가 및 창제작진 여러분의 많은 관심과 적극적인 참여를 바랍니다.

□ 공모요강

- (공모명) 2026 팸스x스파프 초이스(PAMSxSPAF Choice) 전막 공연 공모
- (공모기간) 2026. 2. 23.(월) ~ 3. 16.(월), 17:00까지(총 22일)
 - * 기한 내 접수된 건만 유효
- (공모대상) 동시대성과 예술적 독창성을 갖추고 국내외 유통 가능성을 보유한 국내 공연예술 완성형 전막 작품
 - ※ 연극, 무용, 다원/기타
 - ※ 신작 및 재연작 신청 가능(제한없음)
- (선정규모) 3개 내외
 - ※ 공연 내용에 따라 협의 후 더블빌 형태로 진행될 수 있음
- (선정방식 및 절차) 공모 및 심의위원 심의 통한 선정
- (지원자격) 아래의 자격요건을 모두 충족하는 예술가/단체
 - 2026 서울국제공연예술제가 진행되는 2026.10.6.(화)~10.25(일) 동안 제시된 공연장에서 공연 가능한 국내 공연단체
 - * 공모 접수 시 지원신청서 내 기재된 공연장 선택하여 제출. 최종 선정 후 주최 측과 협의하여 확정
 - * 축제 기간 중 자체대관 공연(BYOV-Bring Your Own Venue)도 지원가능
 - 국내 발표된 완성형 작품 또는 신작(※ 낭독 및 쇼케이스 형태 지원 불가)
 - ※ 1개 단체가 동일한 작품으로 팸스초이스(PAMS Choice)와 팸스x스파프 초이스(PAMSxSPAF Choice) 중복 지원 불가 (동일 단체 각기 다른 작품으로 총 2개 작품까지 지원 가능)

※ 국공립(도·시·구·군) 및 그 산하 출연단체 소속, 초·중·고·대학생만으로 구성된 단체 소속(아마추어 단체 포함), 학교, 학원, 종교기관, 친교 기관 등에서 운영하는 단체는 선정에서 제외됨

- 선정 이후 서울아트마켓(PAMS)이 제공하는 유통 컨설팅 및 네트워킹 등 본 사업의 취지에 공감하고 적극적인 참여 의지가 있는 단체

○ **(지원신청 부적격 요건)** 아래 사항에 하나라도 해당하는 경우, 지원신청 자격 부적격 처리되며, 최종 선정 취소될 수 있음

※ 선정 이후 부적격 판명될 경우 지원 결정 취소 및 지원금 회수 조치 가능

- 기획재정부 「보조금 관리에 관한 법률」 제31조의 2에 따라 보조사업 또는 간접보조금의 수행대상에서 배제되거나 보조금 또는 간접보조금의 교부를 제한받은 경우
 - 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자)가 보조사업자인 경우 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체가 보조사업자인 경우 (다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)
 - 「남녀고용평등과 일·가정 양립 지원에 관한 법률」 제37조 제2항 제2호로 인해 형 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자)의 경우
 - 성희롱·성폭력과 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정되는 경우 (단, 관련 수사 및 기소 등이 없었더라도 성희롱·성폭력이 명확히 드러난 자 또는 단체의 경우 예경을 통해 지원 여부 결정)
 - * 선정된 경우라도 문체부 <예술인 권리보장 및 성희롱성폭력 피해구제 위원회>의 의결 사항에 따라 교부 결정 취소 등의 제재 가능
 - 표절, 임금체불 등의 사유로 형 집행 중인 단체
 - 보조사업 수행 후 정해진 기한 내 정산이 완료되지 않은 보조사업자, 부정수급·미정산 등으로 보조금 교부 결정 취소 및 반환 명령을 받았지만 아직 반납하지 않은 보조사업자
 - 문화체육관광부 부정수급심의위원회에서 부정수급 등으로 지원금 수혜대상에 결격사유가 있다고 판정된 단체
 - 원작 등에 대한 저작권자의 동의를 취득하지 않은 작품
- ※ 예술단체의 운영자가 예술인들과 고용 및 용역 계약시 「예술인복지법」 제4조의4에 따른 서면계약을 체결하지 않거나, 「예술인권리보장법」 제13조제1항제2호에 따른 불공정계약을 체결(법원의 확정판결을 받은 경우에 한함)하거나, 「예술인권리보장법」 제13조 제1항 각호에 해당하는 등 정당한 사유 없이 체결된 계약 내용을 미이행할 경우 해당 단체는 문체부 지원 사업에서 배제되거나 지원 결정이 취소될 수 있습니다.

□ 신청 및 접수방법

○ (접수기간) 2026. 2. 23.(월) ~ 3. 16.(월), 17:00까지(총 22일)

○ (접수방법) 지원신청서 이메일 접수(pams@gokams.or.kr)

※ 우편, 방문 및 퀵서비스 접수 불가

[이메일 제출 방법]

지원신청서 및 기타 제출서류와 함께 압축파일(zip)로 묶어 파일 이름 및 메일 제목을 "[전막] 2026 팜스x스파프 초이스 단체명"으로 기재 후 제출

○ (제출서류)

구분	제출서류
필수제출 서류	① 지원신청서 - '지원신청서' 양식 다운로드 후 작성, 한글(hwp)파일 형식으로 제출 (PDF 등 다른 형식 제출 불가) ② 공모 신청 작품 대본 (연극장르 및 대본 있는 작품의 경우 해당) ③ 신청 작품의 전체 동영상 링크 - 지원신청서 양식에 웹 링크 작성 (비공개 처리된 영상의 경우 비밀번호 필수 기재) ④ 사업자 등록증 - 일반/면세로 등록된 단체 사업자등록증 - 없을 시 고유번호증으로 대체 가능하나 선정 이후에는 사업자등록증 제출 필수
선택제출 서류	⑤ 저작권 사용허가서 (자유양식) - 저작물 사용 동의서 등 저작권 관련 서류 제출 * 제출하는 모든 자료(사진, 영상, 음원, 대본 등)은 홍보 및 활용에 저작권 문제가 없어야 함 ⑥ 기타 증빙 서류(5매 내외) - 리플렛, 프로그램북, 단체 포트폴리오 등 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료

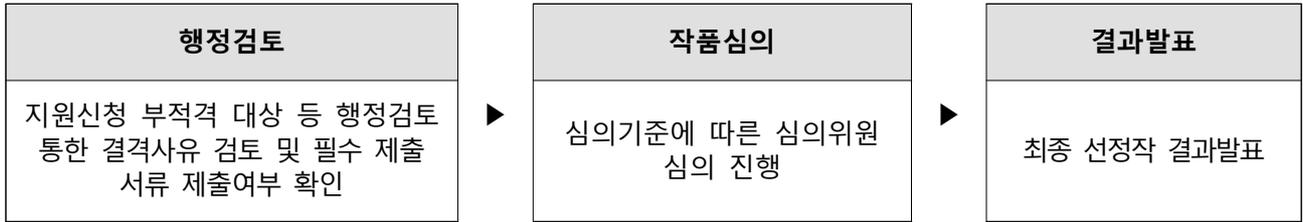
※ 제출한 서류 및 자료 일체 반환 불가

□ 지원내용

- (공연 초청료) 공연 초청료(최대 2천만원)
 - ※ 타 지원사업의 지원금을 받는 작품이 선정될 경우, 해당 지원 기관 및 단체 협의 후 간접지원(홍보 등)만 가능
- (티켓 수익금 일부) 티켓 판매 수익금의 90%(티켓 위탁판매수수료 및 부대시설 사용료 제외)
- (공연 공간) 공연장 기본대관(초과 대관료, 부대시설 사용료 단체측 부담)
 - ※ 극장별 소요되는 세부비용 상이
 - ※ 축제 기간 중 자체대관공연(BYOV-Bring Your Own Venue)도 가능
 - ※ 자체대관공연(BYOV)시, 대관료 및 대관으로 발생하는 부대비용은 신청주체 (공연단체) 부담
- (홍보) PAMS·SPAF 공식 홍보(홍보물 제작 및 배포, 공식 홈페이지 및 기타 온·오프라인 플랫폼 홍보), 실황 공연 사진 및 영상 촬영
- (대본번역) 작품 이해를 위한 번역이 필수적인 경우에 한하여 대본(자막) 번역 지원
- (운영지원) 티켓 및 현장(하우스, 현장접근성 등) 운영 협력
- (유통지원) 장르별 해외진출 전문가 컨설팅 제공, 2026 서울아트마켓 무료등록, 차년도 '공연예술 플랫폼 후속지원*' 사업 지원대상 포함, 차년도 '공연예술 지역유통 지원사업' 연계
 - * '공연예술 플랫폼 후속지원' 공모 지원 요건: 합당한 초청료를 받고 2개 이상의 다른 도시 또는 국가의 공연장·축제에서 연속적으로 공연하는 경우에 한함

□ 심의 및 일정

○ (심의절차 및 내용)



○ (심의기준)

구분	심의지표	지표별 평가항목(안)	배점(안)
지표 1	예술적 수월성 및 동시대성	- 작품의 창작의도가 명확하며 예술적 독창성 및 실험성을 갖추었는가? - 주제 의식이 시의적절하며 동시대적 가치를 내포하고 있는가?	30점
지표 2	작품 완성도 및 사업부합성	- 작품의 형식과 기술, 무대 미학이 유기적으로 결합되어 무대의 완결성을 보여주는가? - PAMS-SPAF 협력 기획 취지에 부합하는 작품인가?	40점
지표 3	유통 가능성 및 실현 가능성	- 국내외 공연 시장에서의 유통 경쟁력을 갖추었는가? - 작품의 유통 전략이 구체적이며, 인력 및 일정 계획이 실현 가능한가?	30점

○ (심의일정)

구분	일정	방법
서류 접수	2.23.(월)~3.16.(월), 17시까지	지원서 이메일 접수
작품심의	4월 1주~4월 2주(예정)	접수된 작품 심의 진행
최종 발표	4월 말(예정)	최종 선정 결과 홈페이지 공고 및 개별 연락

※ 상기 일정은 내외부 사정에 따라 변동될 수 있음

□ 기타 유의사항

- 국공립(도·시·구/군) 및 그 산하 출연단체 소속, 초·중·고·대학생만으로 구성된 단체 소속(아마추어 단체 포함), 학교, 학원, 종교기관, 친교 기관 등에서 운영하는 단체 소속은 선정에 제외됨
- 1개 단체가 동일한 작품으로 팸스초이스(PAMS Choice)와 팸스x스파프 초이스(PAMSxSPAF Choice) 중복 지원 불가함(각기 다른 작품으로 총 2개 작품까지 지원 가능)
- 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않으며, 공모 기간 이후에는 지원 신청한 신청서 등의 자료를 대체 또는 추가 불가함

- 천재지변 또는 법정 감염병 대응에 따라 아래와 같은 변동 사항이 발생할 수 있음
 - 심의 및 협상 절차 또는 행사 일정 조정 등
 - 공연 회차 변경 및 거리두기 객석제 운영 등
- 지원신청 내용이 허위로 밝혀지거나 저작권 등의 문제 발생 시 심의에서 제외될 수 있으며, 선정이 확정되더라도 취소될 수 있음 또한 선정자의 의무사항 불이행 시, 고의 또는 과실, 기타 사정으로 본 사업의 취지가 훼손되거나 본 사업의 진행에 차질이 생길 수 있다고 판단되는 경우, 그 외 센터에 피해가 발생하거나 가능성이 있다고 판단되는 경우, 선정을 해제 또는 해지할 수 있음
- 적격자가 없을 시 선정하지 않을 수 있음

□ 문의

- (재)예술경영지원센터 공연예술본부 공연해외진출팀
 - (이메일) pams@gokams.or.kr
 - (전화) 02-2098-2987
 - ※ 문의시간: 월~금 10:00~17:00, 공휴일 및 점심시간(12:00~13:00) 제외
 - ※ 접수 마감 당일은 문의 증가로 답변이 어려울 수 있으니, 가급적 마감 1일 전 까지 문의 완료 바랍니다.